

# Blackmagic Micro Cinema Camera



La plus petite caméra numérique au monde intégrant un capteur de taille Super 16mm et une plage dynamique de 13 diaphragmes conçue pour être utilisée à distance. Comprend un port expansion avec des entrées S.BUS et PWM pour contrôler la caméra sans fil à l'aide d'une télécommande pour modèle réduit d'avion. Intègre un enregistreur à carte SD pour l'enregistrement jusqu'en HD 1080 aux formats RAW CinemaDNG ou ProRes ainsi qu'une monture d'objectif Micro 4/3. Enregistre jusqu'à 60 i/s et jusqu'à 30 i/s avec un obturateur global.

€939

## Caractéristiques de la Caméra

### Taille du capteur

12,48mm x 7,02mm (Super 16)

### Résolutions de tournage

1920 x 1080

### Fréquences d'images - Obturateur global

1080p23.98, 24, 25, 29.97, 30

### Fréquences d'images - Obturateur progressif

1080p23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60

### Plage dynamique

13 diaphragmes

### Mise au point

Contrôle de la mise au point à distance via le port expansion avec objectifs compatibles.

### Contrôle du diaphragme

Contrôle du diaphragme via boutons retour et avance, et contrôle à distance via le port expansion avec objectifs compatibles.

### Monture d'objectif

Monture active Micro 4/3

### Commandes

6 boutons de commande : enregistrement, lecture, retour, avance, menu et démarrage/arrêt. 4 canaux PWM et 1 x S.Bus à distance via le port expansion

### Microphone

Micro stéréo intégré.

### Options de montage

1 x 1/4" (face supérieure), 3 x 1/4" (face inférieure)

## Caractéristiques de stockage

### Type de stockage

Cartes SDXC et SDHC amovibles.

### Format de stockage

Mac OS Extended ou format exFAT. Les cartes SD peuvent être formatées au sein de la caméra, ou sur n'importe quel ordinateur Mac ou Windows. Formatage au sein de la caméra recommandé.

### Capacité de stockage et débit

1920 x 1080

CinemaDNG RAW - 65 MB/s

Apple ProRes 422 HQ - 27.5 MB/s

Apple ProRes 422 - 18.4 MB/s

Apple ProRes 422 LT - 12.75 MB/s

Apple ProRes Proxy - 5.6 MB/s

Débits calculés sur une fréquence de 30 i/s.

### Formats d'enregistrement compressé

RAW CinemaDNG sans perte avec plage dynamique film en 1920 x 1080. Apple ProRes 422 HQ, 422, 422 LT et 422 Proxy en 1920 x 1080 avec plage dynamique film ou vidéo.

## Connexions

### Sortie vidéo HDMI

1 x sortie HDMI de type A

### Port expansion

Connecteur série DB-HD15 prend en charge:

Entrée d'alimentation

Entrée LANC

1 x entrée canal S.Bus

4 x entrée canal PWM

Entrée Genlock

Sortie vidéo composite

### Entrée audio analogique

1 x jack stéréo 3,5 mm pour les appareils de niveau micro ou ligne.  
Peut également être utilisée pour acheminer l'entrée timecode.

### Sortie audio HDMI

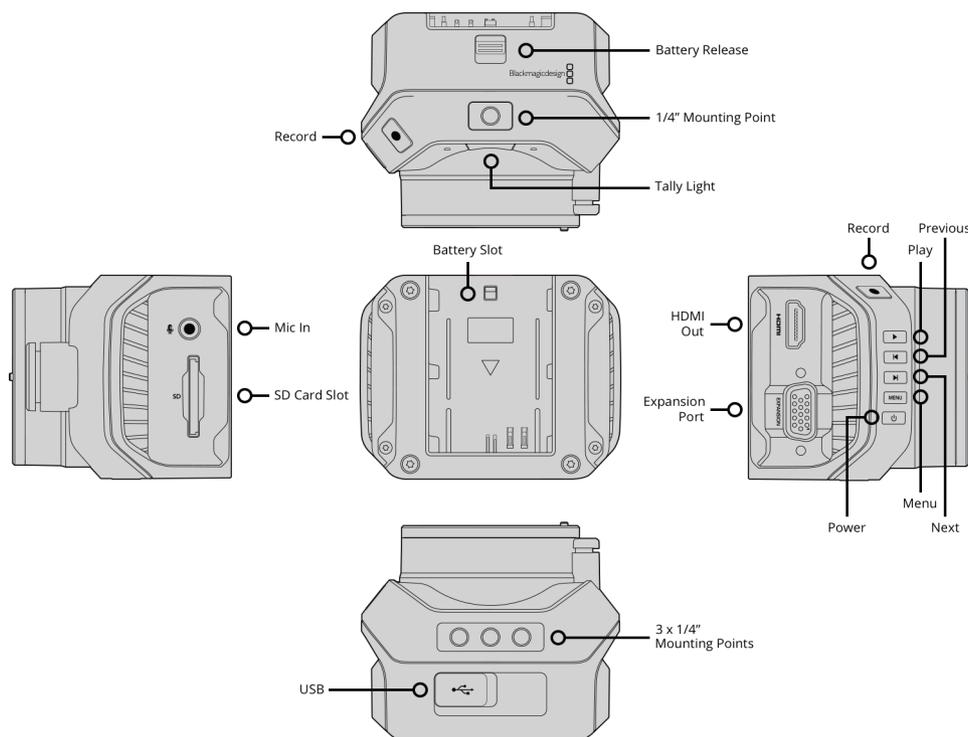
2 canaux de 48Khz et 24 bits.

### Contrôle à distance

Contrôle de l'objectif, des paramètres d'enregistrement et du démarrage/arrêt de l'enregistrement via les canaux à distance LANC, PWM ou S.Bus.

### Interface de l'ordinateur

Port USB 2.0 mini B pour les mises à jour logicielles.



## Logiciel

### Logiciels inclus

Logiciel d'étalonnage DaVinci Resolve.

Carte SD pour Mac OS X et Windows.

---

## Systèmes d'exploitation



Mac OS X 10.9 Mavericks,  
Mac OS X 10.10 Yosemite  
ou version ultérieure.



Windows 7 ou  
Windows 8.

---

## Alimentation Requise

**Type de batterie**

Canon LP-E6

**Autonomie de la batterie**

Environ 1 heure 30 minutes

**Alimentation**

12V-20V

---

## Caractéristiques Physiques



## Caractéristiques D'environnement

**Température d'utilisation**

0° à 40° C (32° à 104° F)

**Température de stockage**

-20° à 45° C (-4° à 113° F)

**Humidité relative**

0% à 90% sans condensation

---

## Inclus

Blackmagic Micro Cinema Camera  
Câble expansion  
Batterie LP-E6  
Cache anti-poussière pour la tourelle  
Adaptateur AC 12 V

---

## Garantie

Garantie fabricant limitée à 12 mois

---

---

Tous les éléments de ce site sont la propriété de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2015, tous droits réservés.  
Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes sur les ventes/les droits et frais de transport.

Revendeur agréé Blackmagic Design



145, impasse John Locke - 34470 Pérols - France  
Tel: +33 (0)4 67 15 61 77 - Fax: +33 (0)4 67 15 61 78  
Email: [contact@atreid.com](mailto:contact@atreid.com) - Web: <http://www.atreid.com>