

ADOBE® PHOTOSHOP® CS3 EXTENDED

DÉCOUVREZ LES NOUVELLES FACETTES DE L'IMAGERIE NUMÉRIQUE



Découvrez les produits Adobe Creative Suite®

Si vous créez du contenu pour l'impression, le web ou la vidéo, renseignez-vous sur le nouveau logiciel Adobe Creative Suite 3. Adobe Creative Suite 3 Design Premium est destiné aux graphistes. Adobe Creative Suite 3 Web Premium est destiné aux concepteurs web. Et Adobe Creative Suite 3 Production Premium est destiné aux professionnels de la vidéo. Ils offrent tous des environnements de conception unifiés qui incluent Photoshop CS3 Extended et d'autres outils de création professionnels d'Adobe.

Modifiez des animations et du contenu 3D

Adobe Photoshop CS3 Extended intègre de nouvelles fonctionnalités qui permettent d'incorporer du contenu 3D et animé dans le processus de retouche d'images. Vous pouvez désormais restituer du contenu 3D dans les composites 2D, modifier des textures existantes sur des modèles 3D, puis intégrer ces derniers dans des fichiers Adobe PDF pour faciliter la collaboration avec vos collègues. Vous pouvez en outre animer des images vidéo, peindre et dupliquer plusieurs images vidéo et importer des fichiers vidéo dans de nombreux formats.

Analysez les images avec précision

Photoshop CS3 Extended permet aux professionnels des secteurs de l'industrie, de la médecine, de l'architecture, de l'ingénierie et de la recherche scientifique d'obtenir des informations détaillées sur leurs images. Grâce aux outils de mesure et de comptage, il est possible d'analyser les images 2D et 3D. Les utilisateurs de MATLAB peuvent importer des données d'image de Photoshop Extended dans MATLAB et visualiser les résultats des algorithmes MATLAB dans le logiciel. Quant aux professionnels du secteur médical, ils peuvent corriger, annoter et analyser les fichiers DICOM.

Travaillez plus efficacement

En rationalisant l'ensemble du processus de retouche, Photoshop CS3 Extended augmente votre productivité, y compris lorsque vous traitez des images complexes. Bénéficiez de performances en mode natif sur les ordinateurs Macintosh à processeur Intel® et PowerPC®, ainsi que sur les systèmes Microsoft® Windows Vista™. Optimisez votre espace de travail grâce à une interface simplifiée, traitez les images brutes de manière plus fiable et plus rapide et gérez plus efficacement vos ressources à l'aide de la version remaniée d'Adobe Bridge.

Outils de compositing et de retouche hors pair

Exploitez tout le potentiel de ces outils pour donner libre cours à votre créativité. Vous pouvez désormais appliquer des filtres de manière non destructive, gérer et corriger les couleurs plus facilement, convertir des clichés couleur en noir et blanc d'un simple clic et retoucher des images à l'aide d'outils de duplication et de correction plus performants. Vous pouvez par ailleurs créer des composites élaborés à l'aide d'outils révolutionnaires d'alignement et de fusion automatiques des calques et de sélection rapide.

Configuration requise

Windows®

- Processeur Intel® Pentium® 4, Intel Centrino®, Intel Xeon® ou Intel Core Duo™ (ou compatible)
- Microsoft® Windows® XP avec Service Pack 2 ou Windows Vista™ Édition Familiale Premium, Édition Intégrale, Professionnel ou Entreprise (certifié pour les éditions 32 bits)
- 512 Mo de RAM
- 64 Mo de RAM vidéo
- 1 Go d'espace disque disponible (espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Résolution d'écran 1024 x 768 avec carte vidéo 16 bits
- Lecteur de DVD-ROM
- QuickTime 7 requis pour les fonctionnalités multimédias
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos* et à d'autres services

Macintosh

- Processeur PowerPC® G4 ou G5 ou Intel multicœur
- Mac OS X v.10.4.8
- 512 Mo de RAM
- 64 Mo de RAM vidéo
- 2 Go d'espace disque disponible (espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Résolution d'écran 1024 x 768 avec carte vidéo 16 bits
- Lecteur de DVD-ROM
- QuickTime 7 requis pour les fonctionnalités multimédias
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos* et à d'autres services

* Les services en ligne, notamment Adobe Stock Photos et Acrobat® Connect™, ne sont pas disponibles dans tous les pays, langues ou devises. La disponibilité de ces services est sujette à modification. L'utilisation de ces services en ligne est régie par les conditions générales d'un contrat distinct et peut faire l'objet d'une tarification supplémentaire. Pour plus de détails, consultez le site www.adobe.com/fr.

Produits associés

- Adobe Photoshop Lightroom™
- Adobe Creative Suite 3 Design Premium
- Adobe Creative Suite 3 Web Premium
- Adobe Creative Suite 3 Production Premium

Pour plus d'informations

Pour en savoir plus sur Adobe Photoshop CS3 Extended, consultez le site www.adobe.com/go/photoshopextended_fr.



Adobe Systems France
Tour Maine Montparnasse,
33, avenue du Maine, BP 14,
75755 Paris Cedex 15, France
www.adobe.com/fr, www.adobe.com

Principales raisons d'acheter Adobe Photoshop CS3 Extended

Retouches non destructives

Procédez à des retouches non destructives avec les nouveaux Filtres dynamiques pour la visualisation de différents effets et les Objets dynamiques pour la mise à l'échelle, la rotation et la déformation d'images pixellisées et vectorielles sans aucune modification des pixels.

Vaste palette d'outils de peinture et de dessin

Créez et modifiez vos images à l'aide de nombreux attributs de peinture, de formes artistiques et d'outils de dessin de qualité professionnelle, entièrement personnalisables.

Compositing élaboré

Créez des composites plus précis en alignant automatiquement plusieurs calques ou images Photoshop dont le contenu est similaire. La commande Alignement automatique des calques analyse rapidement les détails et déplace, fait pivoter ou déforme les calques en vue d'un alignement parfait, tandis que la commande Fusion automatique des calques fusionne les couleurs et les ombres pour produire un résultat uniforme modifiable.

Compositing 3D et modification de texture

Restituez aisément du contenu 3D élaboré et incorporez-le dans des composites 2D. Vous pouvez même modifier les textures existantes sur des modèles 3D et visualiser immédiatement le résultat. Photoshop Extended prend en charge les principaux formats d'échange 3D : 3DS, OBJ, U3D, KMZ et COLLADA. Vous pouvez donc importer, visualiser et manipuler la plupart des modèles 3D.

Optimisation du contenu vidéo

Peaufinez directement vos vidéos dans Photoshop Extended. Vous pouvez désormais peindre et dupliquer plusieurs images d'une séquence vidéo importée et y ajouter du texte.

Outils de mesure 2D et 3D

Extrayez des informations quantitatives des images à l'aide des nouveaux outils de mesure. Calibrez ou mettez facilement une image à l'échelle, puis utilisez l'un des outils de sélection pour définir et calculer une distance, un périmètre, une surface, etc. Enregistrez des points de données dans un journal des mesures et exportez les données, y compris celles de l'histogramme, vers une feuille de calcul pour une analyse plus poussée.

Gestion plus rapide et plus souple des ressources avec Adobe Bridge CS3

Organisez et gérez plus efficacement vos images grâce aux performances accrues d'Adobe Bridge CS3, au panneau Filtre qui simplifie les recherches, au regroupement d'images sous forme de vignette unique, à l'outil Loupe, à l'exploration hors ligne des images, etc.

Traitement plus efficace des images brutes

Traitez les images brutes de manière plus fiable et plus rapide grâce au module externe Photoshop Camera Raw qui prend désormais en charge les formats JPEG et TIFF, aux nouveaux outils dont Lumière diffuse et Antipoussière à la compatibilité avec Adobe Photoshop Lightroom™ et à la gestion de plus de 150 modèles d'appareils photo.

Ajout de la gestion du contenu 3D à l'outil Point de fuite

Procédez à des retouches respectant la perspective sur différents plans d'une image — y compris lorsqu'ils sont reliés selon un angle différent de 90° — à l'aide de la fonctionnalité Point de fuite perfectionnée qui permet également d'effectuer des mesures. Vous pouvez par ailleurs habiller plusieurs plans de graphismes, d'images et de texte et convertir des plans en 2D en modèles 3D.

Quelle version de Photoshop CS3 vous convient le mieux ?

Photoshop CS3 est disponible dans deux éditions, Photoshop CS3 et Photoshop CS3 Extended, afin de répondre aux besoins des professionnels de nombreux domaines.	Adobe Photoshop CS3	Adobe Photoshop CS3 Extended
Fondé sur Photoshop CS2 et riche de douzaines d'améliorations	•	•
Idéal pour les photographes, les graphistes et les concepteurs web	•	
Idéal pour les professionnels du cinéma, de la vidéo et du multimédia, les concepteurs de sites web utilisant des animations et du contenu 3D ainsi que les professionnels des disciplines scientifiques ou de l'ingénierie		•
Meilleure productivité avec la simplification de l'interface, les perfectionnements de Camera Raw, Adobe Bridge CS3 et la fonctionnalité d'exportation Zoomify	•	•
Possibilités de retouche illimitées : filtres dynamiques, correction colorimétrique plus précise, conversion en noir et blanc et outils de duplication et de rectification plus performants	•	•
Outils de compositing révolutionnaires : fonctionnalités d'alignement et de fusion automatiques des calques, sélections rapides et perfectionnement de la technologie Photomerge®	•	•
Prise en charge d'animations et de contenu 3D, avec possibilité de modifier ce dernier et de l'intégrer à des compositions 2D, de peindre et dupliquer plusieurs images vidéo, etc.		•
Analyse complète des images avec les nouveaux outils de mesure et de comptage, l'intégration avec MATLAB et la gestion des fichiers DICOM		•

Adobe, le logo Adobe, Acrobat, Acrobat Connect, Creative Suite, Lightroom, Photomerge et Photoshop sont des marques ou des marques déposées d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Mac, Mac OS et Macintosh sont des marques d'Apple, Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Intel, Intel Centrino, Intel Core, Intel Xeon et Pentium sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays. PowerPC est une marque d'International Business Machines Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Microsoft, Windows et Windows Vista sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

© 2007 Adobe Systems Incorporated. Tous droits réservés. Printed in France.
95008068 3/07