

DeckLink Quad 2



Le DeckLink Quad 2 est une carte d'acquisition et lecture SDI comportant huit canaux indépendants ! Compatible avec le modèle DeckLink Quad qui ne comportait que 4 canaux, cette carte est dotée de 4 canaux indépendants d'acquisition et de lecture, ainsi que de 4 canaux supplémentaires que les développeurs peuvent utiliser pour la configurer en fonction de leurs besoins. Chacun des 8 connecteurs BNC 3G-SDI du DeckLink Quad 2 peuvent donc commuter entre l'acquisition et la lecture en SD et HD jusqu'à 1080p60. Ils peuvent également être utilisés comme canaux indépendants.

€895

Connexions

Entrée vidéo SDI

8 x bidirectionnelles SD/HD 12 bits indépendamment configurables en Entrée ou en Sortie

Sortie vidéo SDI

8 x bidirectionnelles SD/HD 12 bits indépendamment configurables en Entrée ou en Sortie

Entrée audio SDI

16 canaux intégrés en SD et HD.

Sortie audio SDI

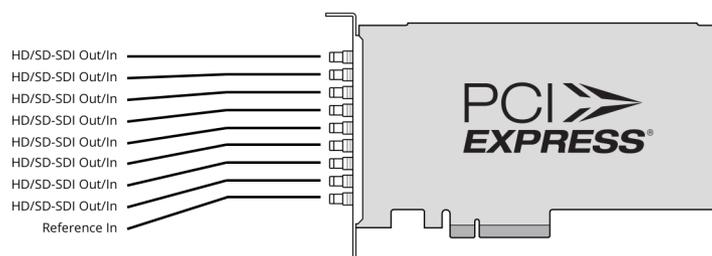
16 canaux intégrés en SD et HD.

Entrée de synchronisation

Blackburst aux formats SD, 720p50, 720p59.94, 1080i50 et 1080i59.94 ou Tri-Sync à n'importe quel format HD.

Interface de l'ordinateur

PCI Express 8 lignes, compatible avec les fentes PCIe à 4, 8 et 16 lignes.



Codecs

Prise en charge : AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, HEVC, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 (HQ), Apple ProRes 422, Apple ProRes (LT), Apple ProRes 422 (Proxy), 4:2:2 8 bits non compressé, 4:2:2 10 bits non compressé, 4:4:4 10 bits non compressé

Logiciel

Logiciels inclus

Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility et pilote Blackmagic sur Mac OS X. Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility et pilote Blackmagic sur Windows 8 et Windows 10. Blackmagic Desktop Video Utility et pilote Blackmagic sur Linux

Mise à jour du logiciel interne

Firmware intégré au logiciel de pilotage. Chargement lors du démarrage ou par mise à jour logicielle.

Installation matérielle

PCI Express à 8 lignes, compatible avec les fentes PCI Express à 8 et 16 lignes sur Mac OS X, Windows 8 et 10, et Linux. Les systèmes Mac OS X nécessitent un ordinateur Mac Pro doté de logements PCI Express. Rapportez-vous aux pages d'assistance pour consulter la configuration requise.

Applications Logicielles



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Premiere Pro CC



Avid Media Composer



After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Steinberg Nuendo



Photoshop CC

Autres applications compatibles: Nuke, Steinberg Nuendo, Avid Symphony, Avid News Cutter, Tools On Air just:in & live:cut & just:play & just:live, Softron OnTheAir, MovieRecorder and OnTheAir CG, Flash Media Live Encoder, Flash Media Encoder, Wirecast, Livestream Procaster, Resolume Avenue 4, Sony Vegas Pro, Corel VideoStudio Pro X4, CyberLink Power Director, MAGIX Video Pro X4, Vidblaster Pro & Studio & Broadcast, Uniplay, Playbox AirBox, CasparCG, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster.

Normes vidéo

Prise en charge du format SD

525/29.97 NTSC, 625/25 PAL

Prise en charge du format HD

720p50, 720p59.94, 720p60, 1080PsF23.98, 1080p23.98, 1080PsF24, 1080p24, 1080PsF25, 1080p25, 1080PsF29.97, 1080p29.97, 1080PsF30, 1080p30, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60

Conformité aux normes SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 372M, SMPTE 425M A/B

Prise en charge des métadonnées SDI

Lecture VITC pour conversion 3:2. Capture et lecture VANC utilisant jusqu'à 3 lignes de vidéo au sein du fichier. RP188 HD et sous-titrage codé.

Échantillonnage audio

Fréquence d'échantillonnage de normes de télévision de 48 kHz et 24 bits.

Échantillonnage vidéo

4:2:2, 4:4:4

Précision des couleurs

YUV 4:2:2 8 et 10 bits, RVB 4:4:4 8, 10 et 12 bits.

Espace colorimétrique

REC 601, REC 709

Traitement

Conversion de l'espace colorimétrique

Traitement matériel en temps réel

Down-Conversion HD

Down-converter intégré de grande qualité qui achemine de la HD en SD. SD down-convertie affichable en letterbox, 16:9 anamorphosé et recadrage centré 4:3.

Up-Conversion HD

Up-conversion intégrée de haute qualité de la SD en 720HD ou en 1080HD lors de la lecture. Choix possible entre pillarbox 4:3, zoom 14:9 et zoom 16:9.

Effets en temps réel

Effets internes Apple Final Cut Pro X. Effets Premiere Pro CC Mercury Playback Engine. Effets internes Avid Media Composer.

Cross Conversion

Cross-conversion intégrée de haute qualité de 720HD à 1080HD et de 1080HD à 720HD lors de la lecture.

Systemes d'exploitation



Mac OS X 10.10 Yosemite, Mac OS X 10.11 El Capitan ou version plus récente.

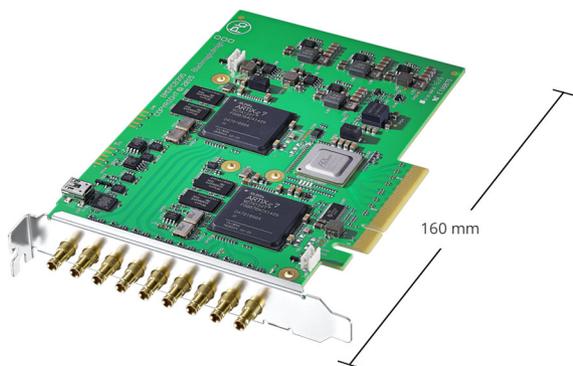


Windows 8 64-bits ou Windows 10 64-bits.



Linux.

Caractéristiques Physiques



130 g

Caractéristiques D'environnement

Température d'utilisation

5° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage

-20° à 45° C (-4° à 113° F)

Humidité relative

0% à 90% sans condensation

Inclus

DeckLink Quad 2
Logiciel pour carte SD

Garantie

Garantie fabricant limitée à 3 ans.

Tous les éléments de ce site sont la propriété de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2015, tous droits réservés.
Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes sur les ventes/les droits et frais de transport.

Revendeur agréé Blackmagic Design



145, impasse John Locke - 34470 Pérols - France
Tel: +33 (0)4 67 15 61 77 - Fax: +33 (0)4 67 15 61 78
Email: contact@atreid.com - Web: <http://www.atreid.com>